

Ziarul BURSA vă urează Sărbători fericite!
 Inaugurăm de mâine, 22 decembrie, nișii glorioși aflați în timp real pe WWW.BURSA.RO.
 Ediția e-paper a ziarului BURSA își revia activitatea din data de 4 ianuarie 2024.
La mulți ani!

■ Trei furnizori de energie, amendați cu 18 milioane lei de ANRE **PAGINA 3**
 ■ FIFA și UEFA au pierdut la CJUE "meciul" cu Super Liga **PAGINA 10**

■ Crește numărul celor care primesc ajutoare sociale **PAGINA 10**
 ■ Mai poate America să asigure securitatea liniilor maritime globale? **PAGINA 12**

■ Strateg JP Morgan: "Numerarul va arăta mai bine decât acțiunile în 2024, deoarece Fed nu va reduce rapid dobânzile" **PAGINA 12**

GRAM AUR = 296,7558 RON FRANC ELVEȚIAN = 5,2648 RON EURO = 4,9692 RON DOLAR = 4,5377 RON

Cu bune și cu rele

Acă, se apropie și anul acesta de iarnă, după datină, înainte să-și veghem sfârșitul, se cade să spunem ceva despre el. Să-i fie mai ușoară trecerea de la "Azi" la "Ieri" sau, dacă preferați, de la "Acum" la "A fost odăi".

Bun înțeles, nu despre anul zilelor calendaristice este vorba. El rămâne doar înșiruirea rece și inertă a treptelor care ne duc dintr-un punct al călătoriei stelară a planetei Pământ în altul. Aparent, anul de revenire în același loc. Dar asta, știm bine, este doar o iluzie cultivată cu încăpăținare de oameni, prea speriați de perspectiva unei lumi-arsuri, care nu s-ar mai agra niciodată într-o poziție reșter, de echilibru, stabilă. De spre anul faptelor și al întâmplărilor care destinele noastre s-au intersectat este vorba, de șgur.

Cu părțile rele stăm bine. Adică, nu am dus deloc lipsă... ce să zice! Vrem nu vrem, deși la nivelul întâmplărilor zilnice nu ni s-a părut evident, anul care se duce a stat sub semnul nefast al războiului. Generice. Războiul din Ucraina în primul rând, în particular și în special, pentru că ne privește, pentru că este în coloa, lângă noi. Umi zic că este de ja peste noi, dar ne conșine să ne prefacem că nu este încă așa! Cu siguranță peste noi s-au revărsat, însă, unele dinre consecințele sale cele mai importante.

Fluxurile migrației, cu toate costurile, implicatiile și complicațiile lor, desenează de ja un peisaj social inexistent în România acum doar doi ani. Zeci, sute de mii, milioane de oameni intrați din Ucraina și stabiliți temporar pe teritoriul României. Nu se știe, nici ei nu știu, nici noi, dacă doar pentru o lună sau un an, ori pentru toată viața lor. În căutare de adăpost temporar sau permanent, de mijloace de trai, de sprijin și a asistență medicală, de reurse școlare și educaționale. De eventuală integrare treptată într-o altă țesătură de relații sociale definitorii.

Tema exporturilor de cereale din Ucraina și deformările fortuite introduse asupra prețurilor locale și globale, necererea unor costuri pe seama fermierilor europeni, inclusiv și mai ales cei din vecinătatea imediată, Polonia, România, a produs nu doar comotie, ci și reacții adverse la adresa Ucrainei, măsurabile atât în zona percepției publice, cât și a reacțiilor pe tablă de luntar a politici. Inclusiv cea de la București.

În sfârșit, în conșința politică de aliniere strictă a României la soluția NATO de sprijin militar pentru Ucraina, România a s-a transformat, întruiva inevitabil, în bază arseală pentru pregătirea unor forțe destinate să lupte efectiv în Ucraina și/sau pentru stocarea temporară, depozitarea și redistrbuirea a unor importante cantități de materiale militare. Propaganda de la Moscova nu a înfriztat să evedențieze tendința aceasta și să arunce amenințări directe la adresa României.

(continuare în pagina 3)



CORNEL CODITA

Gri, alb-negru și color



Pieter Bruegel cel Tânăr (1564-1638) - Winter Landscape with a River/Peisaj de iarnă cu un râu (1615-1620)

ostalgia are sensul ei, până la un punct, acela în care se leagă de niște vremuri pe care nu le-ai trăit. Există riscul să te duci într-o zonă de ridicol. Dacă te plângi două zile pentru că te-a călcat cineva pe picior în tranșivă, nu e cazul să trâmbezi că fi-ai fi dorit să trăiești în evul mediu, în timpul cavalerilor rădicatori.

Să revenim la nostalgie și la un trecut "mai apropiat".

Trecuser ușor de prima jumătate a anului 80, indiferent de anotimp, un ceva de un gri greu apăsa peste majoritatea oamenilor. Neajunsurile se înșirau într-un ritm auriu, nu exista aproape nimic care să fie de primă necesitate, care să nu lipsească.

Urmasul o paranteză (aceasta este pentru calmarea nostalgicilor de alt tip, da, e de adevărat, toată lumea avea loc de muncă, atât).

Orcel ar fi fost gri-ul de gri, mulți aveau un vis, aproape tangibil, un televizor color. E greu de explicat acum cât



DAN NICOLAE

de mare era miza și cât de inutilă. Pe 23 august 1983, Televiziunea Română realiza se prima transmisiune color: parada de Zua Națională. Nu după mult timp s-au făcut unele ajustări astfel că programul TV s-a redus la două ore (de luni până vineri, în intervalul 20-22). Simbăla (13-15, 19-22) și duminica (11, 30-15, 19-22) erau ceva mai mult ore de program, iar de Revelion era un adevărat carnaval, program toată noaptea.

Dacă nu aveai o funcție de conducere sau niște relații serioase, era aproape imposibil să ai în casă un televizor color. Dacă aveai relații, dar mai mici, era pus pe o listă de așteptare. Tala era pe o astfel de listă de mai bine de un an. La începutul unui decembrie optzeci s-a produs minunea, a venit lăta cu un "Elctrom", într-o cutie de carton aflată într-o plătă. Era lăta, era înlocuit de iarnă. Precizare: în zona în care trăiam, un set pe maul Argheșit, de prin octombrie până prin martie energia electrică era raționalizată. Asta însemna că de pe la apus până în zorii (în principiu de luni până vineri) nu luminau de la o lampă pe gaz, numărul

12, Simbăla și duminica ne bucuram de bec, câteva ore în plus.

Nu e greu de priceput situația în care ne aflam. Să ai ghinion când ai noroc nu e pușin lucru. Nu doar că nu aveam curent electric în timpul celor două ore de program, dar nu puteam nici măcar să înțelegem să primim la Televiziunea Bulgară. În vânt puternic ne dărușeam, cu câteva zile înainte, "antena de bulgar, tip H". Cum antena, făcută zob, era din aluminiu, era nevoie de o sudură specială, iar tala era pe o listă de așteptare și pentru repararea acesteia. Luni seara am pus lampa pe televizor și l-am privit mult timp.

Marți dimineața, înainte să plecăm la școală (toți din casă aveam treabă cu școala într-un fel sau altul) am pornit televizorul și am privit câteva minute "punctul" de pe ecran. Nu erau cimele știe ce, tot alb-negru, deși eu puteam să jur că am văzut și câteva culori.

Mercuri nu mai aveam răbdare, iar joi m-a venit ideea salvatoare. Aveam un vecin, puțin mai mare decât mine, care era de la un nivel superior, avea un videorecorder (costase puțin mai mult decât un automobil Dacia) plus un

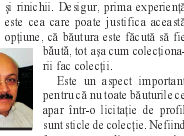
TV "Telecolor". L-am abordat, i-am explicat situația, teorică era de acord să scoată aparatul din casă fără știea părinților și "să vedem cum se vede", dar nu avea acasă decât o casetă video cu un film alb-negru, ceva cu Charlie Chaplin. În aceste condiții am renunțat la plan. Tărami doream pădănit, el televiziv color. Trebuia să am răbdare până simbăla, când urma să avem și program TV și curent electric. Când ești copil îți închipui că ai multe, dar știți sigur că nu ai un sigur lucru: răbdare. Vineri am plătuit cu un văr să demonștm antena lu (prințzătoare de bulgar și aceasta) și să facem proba. De acord, dar cu condiție, și mă ure eu pe ca că ceea ce să fie el primul care se uită la televizor, după care să facem schimb. Am acceptat, era mai mare! Zi, dar nefăcut. Am unele călății incoștabile, două dintre acestea fiind: mă îmbălbăvesc fix când sunt foarte sănătos și mă pușin luminos. Am copiliții cu Moș Gerilă, dar oricând "votz" cu Moș Crăciun.

Vin sărbătorile și oricât de mult te este în bucurie, bucurăți-vă de tot ce e colorat în jurul voștru!

PLASAMENTE ALTERNATIVE

De Crăciun, bem un vin bun?

oate fi și de colecție, că e la dispreț! O întrebare simplă va rămâne, în continuare, fără răspuns. În formă restrănită ar zice așa: dacă vă compănați, la licitație, o sticlă cu băutura de colecție, o consumați? Adică o beiți? Cei mai mulți vor spune deșinde, iar cei mai pușin vor zice că da. Într-adevăr, condiționările sunt multe și foarte pușin defac sticla și sorb lichidul de scump. Opțiunea behavioristă scoate din circuit respectiva băutura, o scoate din colecții, din investiții, din lumea reală. De bani tăi au beneficiat doar gustul



MARIUS HITĂ

și nișchi. Deșgur, prima experiență este cea care poate justifica această opțiune, că băutura este făcută și fie băută, tot așa cum colecționați fie colecții.

Este un aspect important pentru că nu toate băuturile ce apar într-o licitație de profil sunt sticle de colecție. Ne fiind foarte rare sau din vreo recoltă celebră, ele se vând la un preț normal, dar ce ar putea fi considerat sticlă și sorb lichidul de scump. Opțiunea behavioristă scoate din circuit respectiva băutura, o scoate din colecții, din investiții, din lumea reală. De bani tăi au beneficiat doar gustul

(continuare în pagina 4)

Târgul de Crăciun din Köln, unul dintre cele mai populare din Europa

Topul târgurilor de Crăciun europene (Episodul III)

u aproximativ 4 milioane de vizitatori anual, Köln găzduiește unul dintre cele mai populare târguri de Crăciun din Europa. Deși este unul dintre cele mai mari târguri de Crăciun din prezent, a fost creat târziu, conform standardelor germane, în 1820.

Köln are numele său târguri de Crăciun tematic situate în jurul orașului, ce pot fi vizitate rapid cu Christmas Market Express, tren operat de Wolters Bimmelbahn. Una dintre atracțiile preferate de la Târgul de Crăciun din

Köln este o croazieră specială pe râu. Unele dintre cele mai apreciate locații de Crăciun din Köln sunt Satul Sf. Nicolae, Târgul Ingerilor, Târgul de Crăciun de la Catedrala din Köln și Târgul de Crăciun din Portul Köln.

În perioada sărbătorilor, orașul este cea desprins din basme. Anul acesta, târgurile de Crăciun din Köln și-audeșch sporțle în jurul datei de 20 noiembrie 2023 și se încheie în 23 decembrie.

V.R.
(continuare în pagina 9)

BURSA publica de Sarbatori

"Imparatia lui Dumnezeu pe Pamant"



un studiu de MAKE

Zece episoade, zece zile

Incepand din

25 decembrie

2023